

UMOWA LICENCYJNA

zawarta w Warszawie w dniu..... pomiędzy:

Wydawnictwem Czasopism i Książek Technicznych SIGMA-NOT sp. z o.o., wpisanym do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez XIII Wydział Gospodarczy Sądu Rejonowego dla m.st. Warszawy KRS pod nr 0000069968, NIP 524 30 35 01, REGON 001408973, kapitał zakładowy 752.361,80 zł, 00-950 Warszawa, ul. Ratuszowa 11, w którego imieniu działa:

..... – pełnomocnik Zarządu, zwanym dalej **Licencjobiorcą**

a

.....
(imię, nazwisko, adres zamieszkania, PESEL), zwanym dalej **Licencjodawcą**.

§ 1.

1. **Licencjodawca** oświadcza, że służy mu prawa autorskie, w zakresie objętym umową, do utworu pt.,
2. **Licencjodawca** dostarczy **Licencjobiorcy** utwór w terminie do dnia w postaci elektronicznej, zgodnie z „Informacjami dla Autorów” publikowanymi w czasopiśmie lub na stronie internetowej.

§ 2.

1. Do objętego umową utworu **Licencjodawca** udziela **Licencjobiorcy** na czas nieograniczony niewyłącznej licencji na:
 - a) utrwalania i zwielokrotniania utworu – przez wytwarzanie jego egzemplarzy techniką drukarską oraz techniką cyfrową,
 - b) obrotu egzemplarzami, na których utwór utrwalono – przez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy,
 - c) publicznego udostępniania, w tym w Internecie,
 - d) rozpowszechniania w całości lub części w celach reklamowych i/lub promocyjnych.
2. **Licencjodawca** zezwala **Licencjobiorcy** na wykonywanie praw zależnych, w tym na tłumaczenie utworu.

§ 3.

Licencjobiorca decyduje o:

- a) sposobie i formie wydawania, w tym o szacie graficznej,
- b) wyborze tłumacza.

§ 4.

Jeżeli **Licencjobiorca** włączy do utworu dostarczone przez **Licencjodawcę** ilustracje lub inne materiały chronione prawem autorskim osób trzecich, **Licencjodawca** zobowiązuje się do uzyskania pisemnego zezwolenia na ich wykorzystanie przez **Licencjobiorcę** oraz do poniesienia związanych z tym kosztów, jak również oznaczenia włączanego utworu nazwiskiem i imieniem jego autora.

§ 5.

1. Dostarczony **Licencjobiorcy** przez **Licencjodawcę** utwór w postaci określonej w § 1 z chwilą jego przyjęcia przez **Licencjobiorcę** przechodzi na jego własność.
2. **Licencjodawca** oświadcza, że zachowuje kompletny duplikat utworu.

§ 6.

1. Za dostarczenie utworu oraz przekazanie **Licencjobiorcy** praw określonych w § 2 **Licencjodawca** otrzyma jednokrotne, zryczałtowane wynagrodzenie w kwocie (słownie.....).
2. Wynagrodzenie zostanie wypłacone po potrąceniu zaliczki na podatek dochodowy, w terminie 6 tygodni od opublikowania utworu.

§ 7.

1. **Licencjobiorca** ma prawo dokonywania w utworze zmian wynikających z opracowania redakcyjnego.
2. Dokonanie przez **Licencjobiorcę** zmian określonych w ust. 1 po korekcie autorskiej wymaga porozumienia z **Licencjodawcą**, chyba że chodzi o zmiany oczywiście konieczne, którym **Licencjodawca** nie miałby słusznej podstawy się sprzeciwić.

§ 8.

1. **Licencjodawca** oświadcza, że jest zainteresowany umożliwieniem przez **Licencjobiorcę** wszystkim potencjalnym czytelnikom nieodpłatnego dostępu do elektronicznej wersji utworu publikowanej w czasopiśmie **Licencjobiorcy**.
2. **Licencjobiorca** zobowiązuje się do zapewnienia dostępu, o którym mowa w pkt. 1, w elektronicznej wersji czasopisma publikowanej na swoim Portalu Informacji Technicznej, przy czym to udostępnienie nie będzie skutkowało uszczupleniem praw autorskich przysługujących **Licencjobiorcy**. Strony zgodnie postanawiają, że w zamian za dostęp, o którym mowa w pkt. 1÷2, **Licencjodawca** zapłaci **Licencjobiorcy** jednorazowe zryczałtowane wynagrodzenie w kwocie..... (słownie).
3. **Licencjodawca** zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w pkt. 2 poprzez przelew na rachunek bankowy Wydawcy w PKO BP nr 86 1020 1042 0000 8102 0010 2582 w ciągu 7 dni od otrzymania faktury pro-forma, którą **Licencjobiorca** wystawi **Licencjodawcy** w ciągu 7 dni od podpisania niniejszej umowy.
4. Dostęp, o którym mowa w pkt. 1÷2, zostanie zapewniony przez **Licencjobiorcę** w ciągu 7 dni od daty wprowadzenia do obrotu papierowej wersji zeszytu czasopisma, zawierającego utwór objęty niniejszą umową – pod warunkiem uprzedniej zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w pkt. 2.
5. Opóźnienie zapłaty wynagrodzenia upoważnia **Licencjobiorcę** do ekwiwalentnego przesunięcia terminu uruchomienia dostępu.
6. Po opłaceniu przez **Licencjodawcę** faktury pro-forma, **Licencjobiorca** wystawi **Licencjodawcy** ostateczną fakturę VAT.

§ 9.

Wszystkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Strony mogą dokonywać zmian i uzupełnień dotyczących warunków niniejszej umowy również w formie pism, jeżeli z ich treści wynika jednoznacznie, że zgadzają się na takie zmiany i/lub uzupełnienia.

§ 10.

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z 4. lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. 2006 Nr 90 poz. 631) z późniejszymi zmianami oraz przepisy kodeksu cywilnego.

§ 11.

Wszystkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sądy rzeczowo właściwe w Warszawie.

§ 12.

Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach: 1 egz. dla **Licencjodawcy** 1 egz. dla **Licencjobiorcy**.

LICENCJODAWCA

.....

LICENCJOBIORCA

.....